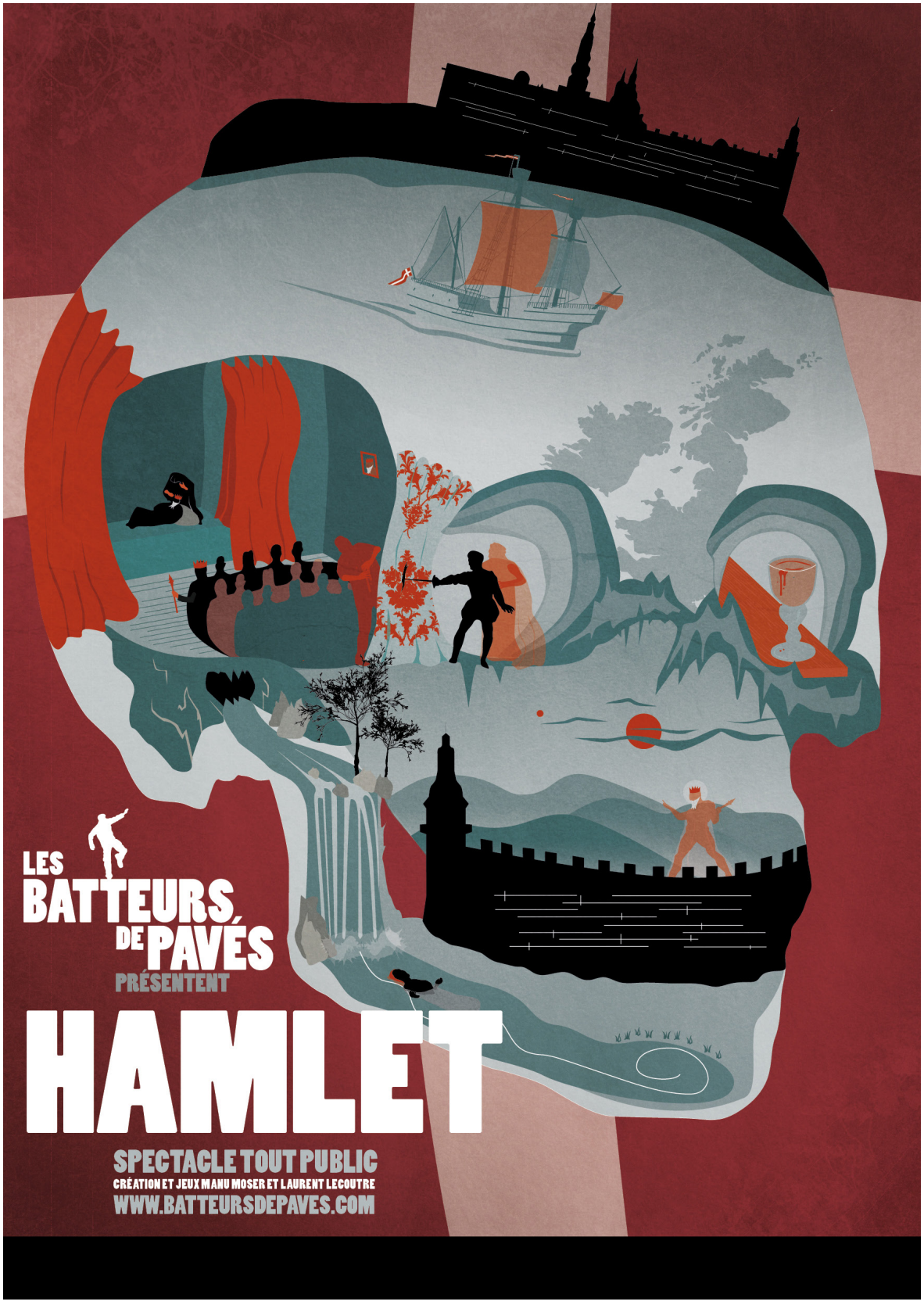


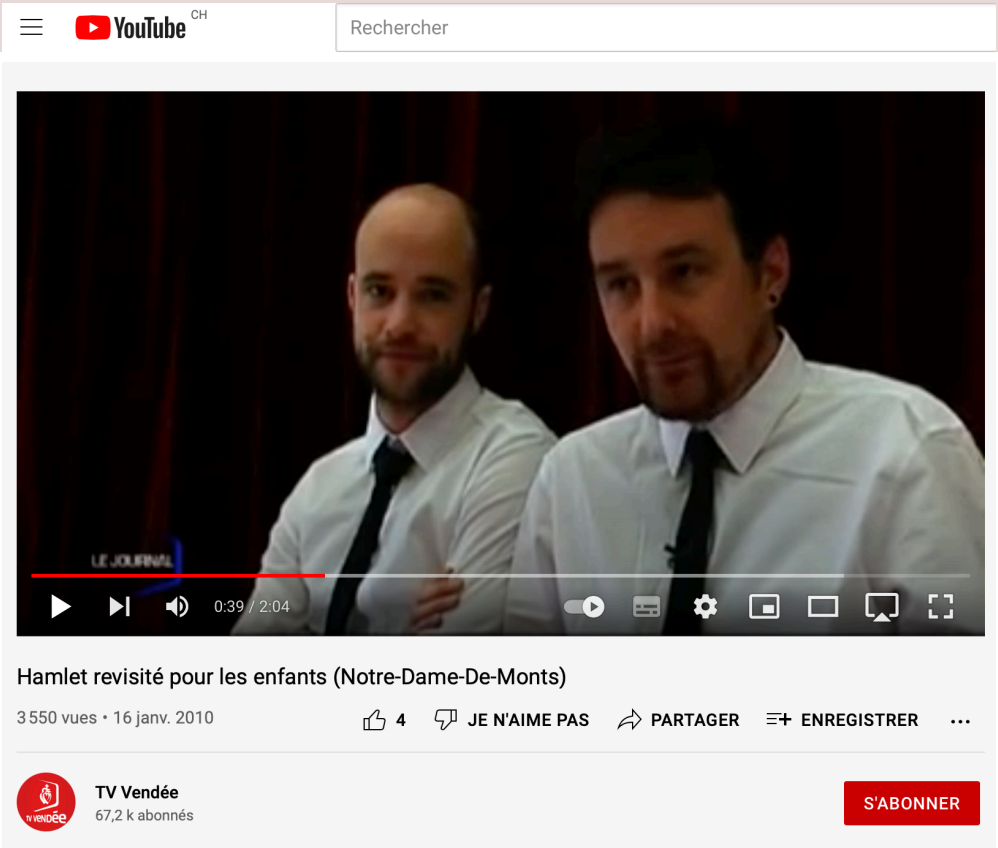
Revue de Presse

Mise à jour septembre 2022

TV Vendée - Le Journal

Janvier 2010

«*Hamlet* revisité pour les enfants»



Pour voir la vidéo, cliquez sur l'image ou sur le picto !

Le Temps
JUILLET 2012

«*Hamlet*, le meilleur et le rire»

Par Marie-Pierre Genecand

THÉÂTRE

Hamlet, le meilleur et le rire

A la Cité, les Batteurs de pavé ont proposé une version soufflante de la tragédie de Shakespeare

M.-P. G.

Publié jeudi 12 juillet 2012 à 21:52

Quoi de mieux qu'un spectacle incluant le public dans un festival en plein air, gratuit et basé sur la convivialité? Le Hamlet des Batteurs de pavé était destiné à rencontrer le festival lausannois de la Cité et, mercredi, comme sans doute mardi et jeudi, la rencontre fut faste. Imaginez, un récit de Hamlet simplifié et cadencé dont les personnages sont joués par des spectateurs, enfants-adultes, qui mettent un soin et une joie rares à incarner le carnage shakespearien.

Bien sûr, la chose serait impossible sans l'incroyable faconde de Manu Moser, programmateur de La Plage des six pompes, à La Chaux-de-Fonds, et seul individu en Suisse romande qui parle plus vite que sa bouche. Avec son acolyte qui lui sert de souffre-douleur autant que d'assistant – quel talent pour les accessoires! –, Manu Moser déroule son récit truffé d'allusions à l'actualité avec l'aisance d'un rhéteur de cabaret.

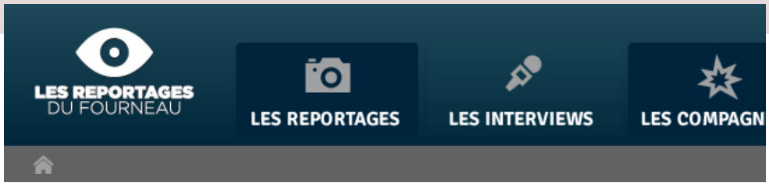
Volontaires dans l'audience

C'est déjà savoureux, mais l'astuce vient après. Pour incarner Hamlet, Ophélie, Laerte, etc., les deux drôles puisent des volontaires dans l'audience et leur demandent des actions simples et des jingles identificatoires. L'idée est savoureuse, efficace et le public, hilare, est conquis du début à la fin. Shakespeare ainsi, c'est une réjouissance garantie.

Les Reportages du Fourneau

AOÛT 2013

«Cie Les Batteurs de Pavés, *Hamlet*»



> Les reportages > Les Rias > Samedi 31 août 2013 > **Cie les batteurs de pavés " Ham**

Samedi 31 août 2013

Cie les batteurs de pavés " Hamlet"

Les RIAS : Moëlan-sur-mer le 31 aout 2013

Contribution publique

Diaporama

LES BATTEURS DE PAVÉS
WWW.BATTEURSDEPAVES.COM

Le Temps
MAI 2014

«Gratte-Bitume»

Par Khadidja Sahli

Gratte-Bitume

Les arts de la rue prennent leur quartier à Meyrin. Pistons les nomades!

«Hamlet» de la compagnie Les Batteurs de pavés

Khadidja Sahli

Publié samedi 31 mai 2014 à 13:38

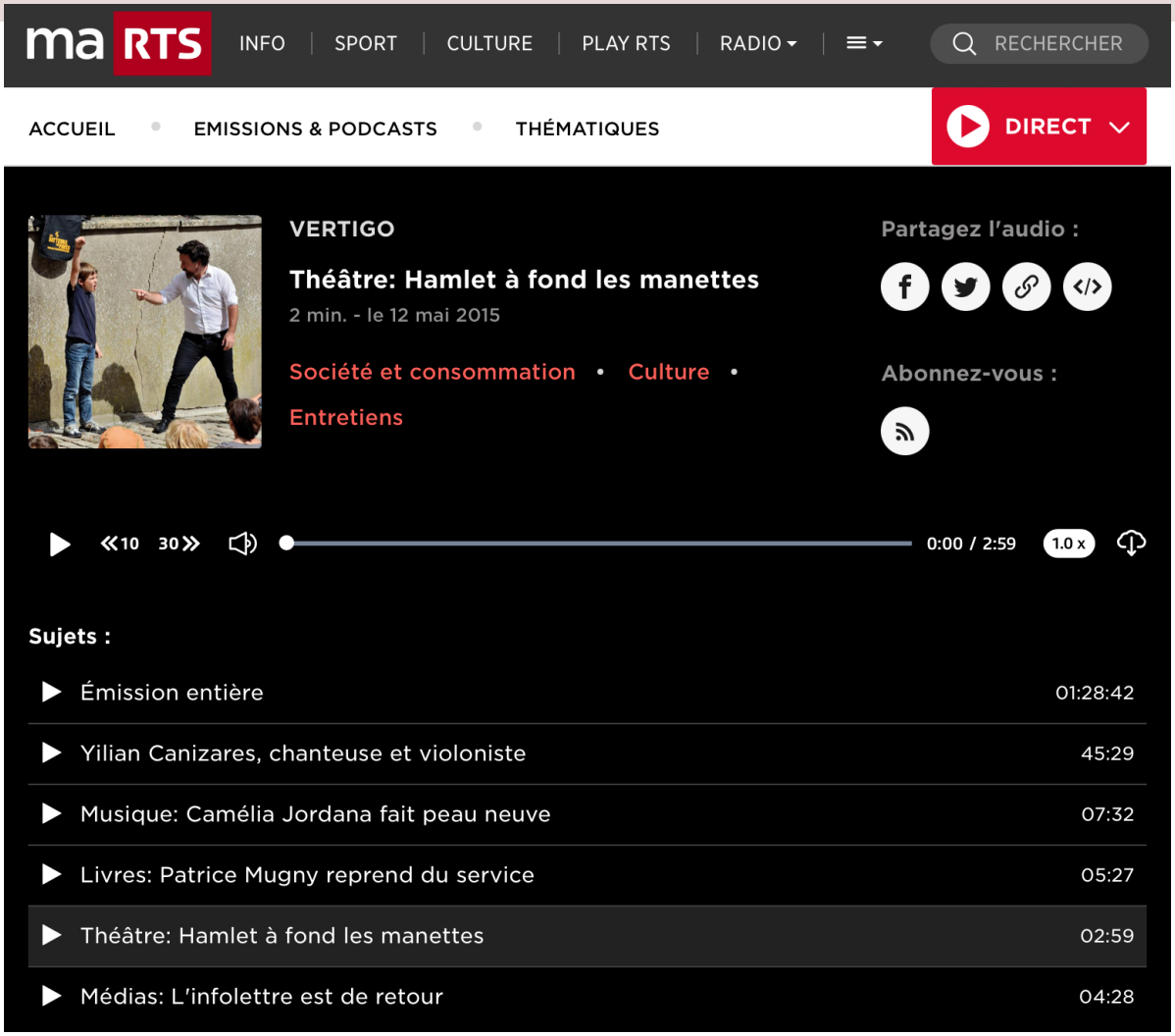
Il fallait une fée exaltée et peut-être un peu déjantée pour présider à la destinée d'un festival pas comme les autres. Rompue au jeu sur les places publiques par tous les temps, Joane Reymond en était persuadée, il manquait à Genève un festival tout entier dédié aux arts de la rue. En créant Gratte-Bitume en 2010, la comédienne a ainsi comblé une lacune. Petite sélection dans cette 3e édition, toujours ancrée à Meyrin mais qui s'épanche aussi en France voisine. Allumée, Joane Reymond? Assurément, comme en témoignent deux de ses spectacles à l'affiche. Blanche-Neige, où l'héroïne des frères Grimm prend du relief grâce à celle qui officie comme conteuse et clown. Délicieusement irrévérencieux! Et Cendrillon mène le bal, véritable exercice de virtuosité où l'artiste endosse plusieurs rôles et happe les spectateurs – au propre et au figuré... Compagnie suisse, Les Batteurs de pavés revisite Hamlet en forçant le trait (tragique) pour dérider. Là aussi, le casting s'établit aussi en direct. Classique encore avec Les Trois Mousquetaires condensé en une demi-heure par les Français de l'AfAg Théâtre. Un défi relevé à la pointe du fleuret, en prose et en alexandrins.

Radio Télévision Suisse - RTS Vertigo

MAI 2015

«Théâtre : *Hamlet* à fond les manettes»

Par Thierry Sartoretti

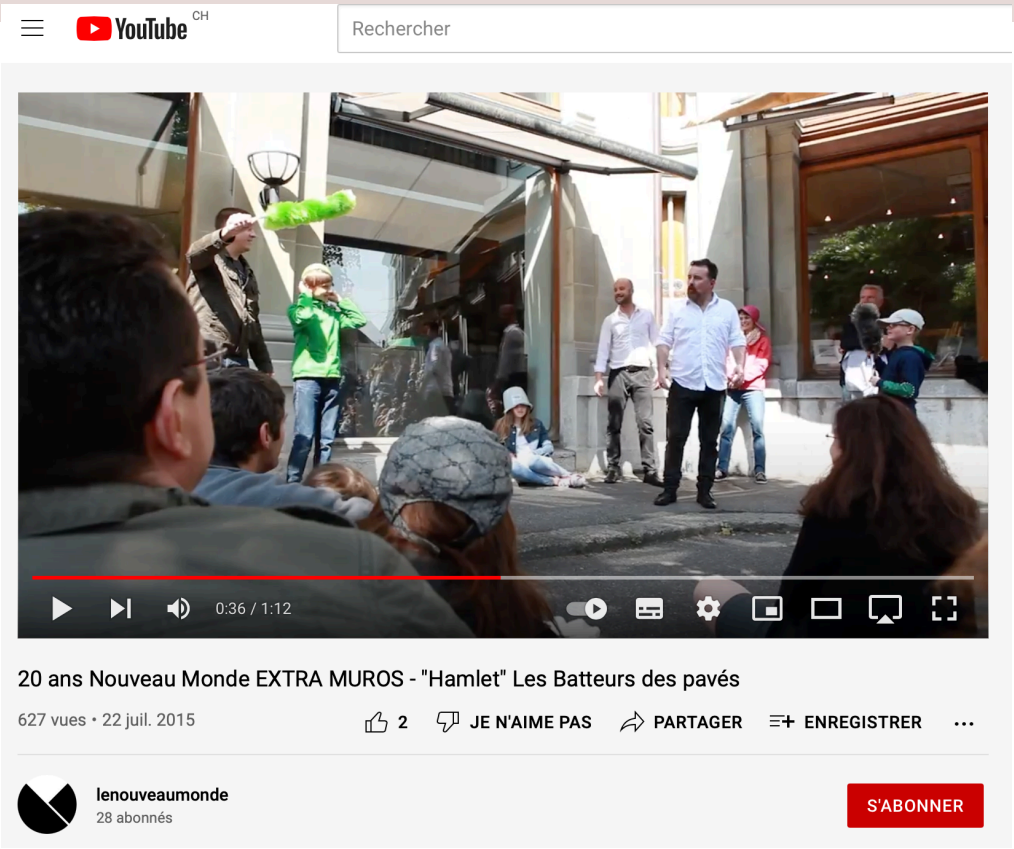


Pour écouter l'émission, cliquez sur l'image ou sur le picto !

LES BATTEURS DE PAVÉS
WWW.BATTEURSDEPAVES.COM

Le Nouveau Monde
JUILLET 2015

«Nouveau Monde extra-muros : *Hamlet* Les Batteurs de Pavés»



Pour voir la vidéo, cliquez sur l'image ou sur le picto !

Télérama

«Compagnie Les Batteurs de Pavés - *Hamlet*»

Par Thierry Voisin

Spectacles

Compagnie Les Batteurs de pavés - Hamlet

TTT On aime passionnément | ★★★★★ (aucune note)

ÉVÉNEMENT TERMINÉ

Thierry Voisin (T.V.)

0

Facétieux et insolents, les Batteurs de Pavés traînent sur la place publique le prince du Danemark. Pour une version ludique et radicale d'un drame notoire. Après avoir raboté la plus longue pièce de Shakespeare, Emmanuel Moser et Laurent Lecoultre plongent directement dans le cœur de l'action avec la complicité des enfants des spectateurs, recrutés pour jouer les rôles-titres. Et quelques accessoires : balayette, entonnoir, gants en latex, toile cirée. Libérée des codes de lecture bourgeois, l'intrigue retrouve une belle vigueur et un impact direct sur le public qui ne fait pas l'économie de ses fous rires. Comme quoi tout n'est pas pourri au royaume d'Hamlet !

Le Journal de Saône-et-Loire

JUIN 2016

«Les Batteurs de Pavés revisitent *Hamlet*»

Royaume du Danemark. Hamlet a un père, qui meurt. Hamlet a une mère, qui se remarie avec son oncle, qui a assassiné son père, c'est le fantôme qui le lui a dit. Hamlet devient (presque) fou, tue Polonius, Ophélie devient folle, se tue. Tout le monde meurt. Hamlet aussi. Rideau. La plus longue pièce de Shakespeare est, donc, longue, complexe, tragique, superbement écrite, sanglante. Et désormais, elle est aussi drôle et accessible aux enfants.

Publi-Info
Tradidemeures : construisez la maison de vos rêves en toute sérénité
Des maisons à vivre et faites pour durer !
Publi Info Ouvrir >

Dans un univers de poignards et de poison, la compagnie helvète des Batteurs de pavé choisit comme arme le burlesque, le coup de rabot, et l'interaction avec son public. Loin d'être simplement raccourcie ou pervertie, l'œuvre du Barde retrouve l'atmosphère de tréteaux de sa jeunesse élisabéthaine. Surtout Manu Moser et Laurent Lecoultre parviennent à faire entrer les plus jeunes spectateurs dans une histoire forcément allégée avec l'objectif avoué de transmettre leur amour pour le plus grand dramaturge anglais à la nouvelle génération. Habituée des festivals de rue - elle sera en In à Chalon dans la Rue cette année -, la compagnie a le talent qu'il faut pour ressusciter et donner le sourire à cet Hamlet.

Iguerande vendredi 10 juin. 20 h 30. Parvis de l'église.

Toulon-sur-Arroux Samedi 11 juin. 20 h 30. Moulin des roches. Participation libre. Tel 03.85.84.07.14 ou 03.85.85.12.92

LES BATTEURS DE PAVÉS
WWW.BATTEURSDEPAVES.COM

24heures
MAI 2017

«La Suisse a son festival dédié au grand Will»

Par Gérald Cordonier

La Suisse a son festival dédié au grand Will

A Dorigny ce week-end, le Lausanne Shakespeare Festival gonfle son ambition, entre théâtre, ateliers et performances.

Gérald Cordonier
Publié: 18.05.2017, 16h23

Les Batteurs de pavés viennent à Dorigny avec leur théâtre de rue et leur burlesque pour raconter «Hamlet» au jeune public.
Renaud Berger

Au total, cinq spectacles, une dizaine de performances et trois ateliers plongeront, durant trois jours, le public dans l'univers du célèbre dramaturge dont on a fêté l'an dernier les 400 ans de sa disparition. Parfois en langue originale avec des sous-titres francophones. Parfois en français avec traduction anglaise. Mais aussi en allemand ou en italien. Et, pour la majorité des propositions ou animations montrées en plein air, sans bourse délier. Seuls trois spectacles sont payants, au tarif unique de 10 fr.

«Notre but est de faire tomber les barrières autour des écrits de Shakespeare, de rendre son œuvre accessible à toutes les générations et, surtout, de montrer la variété de ses pièces tout en rappelant leur universalité», confie Florence Rivero, metteuse en scène, étudiante à la Manufacture et codirectrice, avec Kevin Curran – professeur et chercheur à l'Université de Lausanne –, de l'unique rendez-vous entièrement consacré, en Suisse, au barde anglais.

Des talents au service des petits et des grands

Relativement confidentielle en 2016, la manifestation a été imaginée, cette année, avec ambition. «Il y a, en Suisse romande, une longue tradition de théâtre shakespearien, que ce soit du côté de la scène amateurs ou des troupes professionnelles, observent les organisateurs. Notre envie était de fédérer ces énergies autour d'un projet culturel commun d'envergure nationale.» L'affiche peut d'ailleurs compter sur la présence des Batteurs de Pavés, les Chaux-de-Fonniers nominés au Prix du Théâtre Suisse 2017. Samedi à 13 h 30, ils revisiteront pour les enfants – en cinquante minutes et avec burlesque – Hamlet, la plus longue et la plus sanglante des tragédies shakespeariennes. En soirée, place à Roméo et Juliette par la Cie lausannoise Venado, qui devrait revisiter le classique sur un mode tout à fait contemporain.

LES BATTEURS DE PAVÉS
WWW.BATTEURSDEPAVES.COM

Souviens-toi l'été dernier

AOÛT 2018

«Les Batteurs de Pavés»

souviens-toi l'été dernier

A propos

29. Les Batteurs de Pavés

Hamlet, 2011

LES BATTEURS DE PAVÉS
WWW.BATTEURSDEPAVES.COM

Dernières nouvelles d'Alsace
AVRIL 2019

«22, vlà Rapp qui fait son festival à Colmar»

Par Françoise Marissal

D'ailleurs d'ici

22, vlà Rapp qui fait son festival à Colmar !

La 22e édition du Festival d'ailleurs d'ici prendra ses quartiers sur la place Rapp de Colmar ce week-end des 27 et 28 avril. Plus de 60 associations sociales, solidaires, culturelles feront vivre les lieux avec spectacles et produits de tous les pays.

Par **Françoise MARISSAL** - 23 avr. 2019 à 05:05 | mis à jour le 23 avr. 2019 à 23:39 - Temps de lecture : 2 min

| Vu 974 fois

01 / 05

Rien de mieux que les Batteurs de pavé pour raconter aux enfants les grandes œuvres de la littérature. Après « Germinal » l'an dernier, ils s'attaquent à « Hamlet » pour cette édition 2019. Archives L'Alsace/Vanessa Meyer

Au programme

Associations. Quelque 60 associations seront présentes : solidaires, humanitaires, culturelles, sociales... Parmi celles-ci, de nouvelles participantes comme les associations solidaires Chemins de partage, Helpo Azilo (vallée de la Weiss), Terre en vue (Colmar)...

Cuisine. Aux différents stands, on pourra goûter de la cuisine du monde entier, des mets préparés par les associations.

Spectacles. Les journées seront ponctuées de spectacles de rue. Les Batteurs de pavé raconteront aux enfants Hamlet , cette œuvre où se mêlent trahison, meurtre et folie. Avec La main à la pâte , la compagnie Bardaf proposera un conte à déguster ensemble. Le Système paprika, quant à lui, testera un drôle de robot dans Shi Fu Mi ...

Vosges Matin
JUILLET 2019

«Les Batteurs de Pavés séduisent le public avec *Hamlet*»

Par Audrey Martin

Pour voir la vidéo, cliquez sur l'image ou sur le picto !

LES BATTEURS DE PAVÉS
WWW.BATTEURSDEPAVES.COM

Contact

DELPHINE LITHA
+33(0)610 605 784
diffusion@batteursdepaves.com

CIE LES BATTEURS DE PAVÉS
Rue de la Ronde 5
2300 La-Chaux-de-Fonds
Suisse

www.batteursdepaves.com